

جعفر پور کبگانی :
(رئیس شورای شهر بوشهر)



در بودجه سال آینده سه پروژه
شاخص بالای ۱۵۰ میلیارد
تومان تعریف خواهیم کرد

دریاکنار

صدای پرطنین مردم



فعالیت‌های فرهنگی برای کاهش وقوع
جرایم در بوشهر گسترش می‌یابد

سال سوم، شماره ۶۴، دوشنبه ۲۷ دی ماه ۱۴۰۰ - ۱۴ جمادی الثانی ۱۴۴۳ - ۱۷ ژانویه ۲۰۲۲ قیمت ۵۰۰۰ تومان

احمد محمدی زاده (استاندار بوشهر):

جوانان؛ میدان‌داران اصلی گام دوم انقلاب هستند



وحید حاج سعیدی
(روزنامه نگار - طنز پرداز)

بزد آر کفش جفا بر دهن او بزنی!



طرح پیشنهادی ته لنجی در مرحله
نوشتن آئین نامه های اجرایی است

محیط زیستی که دوباره جان گرفت

پازن کوهی و یک آهو و کفتار راه راه ایرانی و شاهد کوچ پرندگان مهاجر همچون اردک سر حنایی و اردک سر سبز هستیم از وقتی بخش ارم حفاظت شده است پرندگان بومی به عینه زیاد تر شده اند. بنده به نمایندگی از مردم طبیعت دوست بخش ارم از سر کار خانم طاهره موسوی ریس اداره حفاظت از محیط زیست دشتستان و مدیر کل جناب آقای فرهاد قلی نژاد سیاست‌گذار بابت تک تک حمایت هایشان. جناب آقای قلی نژاد در بازدیدی که از بخش ارم داشته اند به ما قول دادند که پاسگاه محیط بانی بخش ارم راه اندازی کنند ولی تا کنون هیچ اقدامی ننموده اند. ما خواهان پیگیری بیشتر و ساخت پاسگاه محیط بانی بخش ارم در کوتاه ترین زمان ممکن هستیم امیدوارم با پیگیری مستمر مسئولین شهرستان و استان در زمینه های فرهنگی آینده را از این طبیعت بکر محروم نکنیم.



اولیت های آخر، خشک سالی و برداشت غیر اصولی آب های زیرزمینی توسط کشاورزان مدت ها است که محیط زیست را به نا بودی کشانده است. خوشبختانه در این کور سوی امید به احیای محیط زیست بخش ارم، مردی با وجدان از دیارم ارم به پا خواست و خود جوشانه فعالیت هایش را با کمترین امکانات شروع کرد. محیط بان احسان عابدی مقدم فعالیت های خود جوش خود را از آذر ماه ۱۳۹۹ شروع کرد و با وسیله نقلیه خود شروع به ساخت آب خور و آب رسانی در طبیعت کرد، هم اکنون به تنهایی و باز هم با وسیله نقلیه خودش فعالیت هایش را ادامه می دهد. با تلاش های محیط بان عابدی و اداره کل حفاظت از محیط زیست استان بوشهر، بخش ارم از خرداد ماه ۱۴۰۰ منطقه شکار ممنوع اعلام شد و با همکاری مردم و فعالیت های افتخاری و مستنداتی که محیط بان بخش ارم داشته است اکنون گربه ساناسی چون: پلنگ ایرانی، کاراکال، گربه وحشی، گربه جنگلی و پرندگان شکاری همچون: شاهین سر حنایی، عقاب صحرایی، عقاب طلایی، جغد ماهی خور و جغد شاه بوف حیوانات کوهی از جمله: قوچ و میش، بز و



حدیث نجفی:
(فرهیخته فرهنگی)

بخش ارم به مرکزیت شهر تنگ ارم، جغرافیایی کوهستانی از ادامه سلسله کوه های زاگرس است با دشت هایی وسیع و کوه های مرتفع. ارتفاع بخش ارم از سطح دریا ۸۷۲ متر می باشد و تنها نقطه برف گیر استان بوشهر و یکی از خوش آب و هوا ترین مناطق استان بوشهر است. بخش ارم مرز بین استان فارس و استان بوشهر است و به همین دلیل آب و هوای متفاوت تر از استان بوشهر دارد. بخش ارم با توجه به اکوسیستم قوی و قرار گرفتن در نزدیکی مدار استوای پرندگان مهاجر سالانه میزبان کوچ پرندگان بوده است. اما به دلیل شکار بی رویه، عدم توجه مدیران به محیط زیست، به حاشیه رفتن محیط زیست و قرار گرفتن در

جوانان؛ میدان‌داران اصلی گام دوم انقلاب هستند

استاندار بوشهر بخشی از بیانیه گام دوم انقلاب را در عرصه جوان و جوانگری دانست و خاطر نشان کرد: بیانیه گام دوم انقلاب تأکید جدی بر نقش مهم و ممتاز دارند. محمدی زاده با بیان اینکه در پست‌های مدیریتی به جوانان توجه ویژه شده است تصریح کرد: امسال ۷۰۰ نفر و سال آینده نیز یک‌هزار و ۵۰۰ فرهنگی استان بوشهر بازنشسته می‌شوند که این مهم فرصتی برای جذب جوانان در این عرصه را فراهم می‌کند. وی مدیریت جهادی در اجرایی شدن گام دوم انقلاب اسلامی را مورد تأکید قرار داد و گفت: مدیریت جهادی در حوزه‌های اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و دیگر عرصه‌ها را از جمله سیاست‌های بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی است. استاندار بوشهر با بیان اینکه جوانان باید پرچم بیانیه گام دوم انقلاب برای اجرا شدن به دست رهبر معظم انقلاب اسلامی در قالب بیانیه دوم انقلاب اجرا کنیم.

احمد محمدی زاده در نشست با اعضا جمعیت گام دوم انقلاب اسلامی با بیان اینکه امام راحل در ابتدای پیروزی انقلاب برای پیشبرد انقلاب برنامه‌های مهمی تدوین و عملیاتی کردند اظهار داشت: امام راحل آنچه نیازمند پایه‌داری نظام اسلامی بود ایجاد کردند و پس از آن رهبر معظم انقلاب این مسئولیت را به عهده گرفتند و با حکمت، درایت، مدیریت این انقلاب را در شرایط سخت رهبری و مدیریت کردند. وی با اشاره به رشد گسترش انقلاب در منطقه مقاومت تصریح کرد: درحالی که تمام دنیا بسیج شده بود تا انقلاب را زمین‌گیر کنند ولی رهبر معظم انقلاب ضمن حفظ و تثبیت نظام اسلامی، زمینه توسعه و گسترش انقلاب در کشورهای منطقه مقاومت را فراهم کردند. استاندار بوشهر با اشاره به درایت امام

احمد محمدی زاده در نشست با اعضا جمعیت گام دوم انقلاب اسلامی با بیان اینکه امام راحل در ابتدای پیروزی انقلاب برای پیشبرد انقلاب برنامه‌های مهمی تدوین و عملیاتی کردند اظهار داشت: امام راحل آنچه نیازمند پایه‌داری نظام اسلامی بود ایجاد کردند و پس از آن رهبر معظم انقلاب این مسئولیت را به عهده گرفتند و با حکمت، درایت، مدیریت این انقلاب را در شرایط سخت رهبری و مدیریت کردند. وی با اشاره به رشد گسترش انقلاب در منطقه مقاومت تصریح کرد: درحالی که تمام دنیا بسیج شده بود تا انقلاب را زمین‌گیر کنند ولی رهبر معظم انقلاب ضمن حفظ و تثبیت نظام اسلامی، زمینه توسعه و گسترش انقلاب در کشورهای منطقه مقاومت را فراهم کردند. استاندار بوشهر با اشاره به درایت امام



افتخار آفرینی فرهنگیان و دانش‌آموزان بوشهری در جشنواره ملی علمدار

امیرحسین یاقرزاد دانش‌آموز دوره تحصیلی متوسطه اول از منطقه بندرریگ، هر دو در رشته شعر حائز بر یکم جشنواره شدند. وی در پایان یادآور شد: بر اساس اعلام دبیرخانه جشنواره استان بوشهر بر اساس تعداد آثار رسالی دانش آموزان، جز ده استان برتر معرفی شده است.

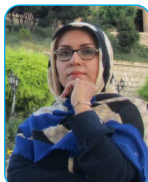
موفق به کسب رتبه اول این جشنواره شدند. حقدوست خاطر نشان کرد: همپوش جیدی از فرهنگیان شهرستان بوشهر در رشته نمایشنامه‌نویسی فاطمه تبادار دانش‌آموز دوره تحصیلی متوسطه اول از منطقه بندرریگ در رشته عکاسی، رقیه سلوات موسوی نژاد دانش‌آموز دوره تحصیلی متوسطه دوم از شهرستان تنگستان و

محمود حقدوست با گرامیداست یاد و خاطره سردار شهید حاج قاسم سلیمانی اظهار کرد: در راستای تکریم و تجلیل از سردار دلپاسه شهید سلیمانی جشنواره ملی علمدار در ۹ محور و ۱۲ رشته فرهنگی، هنری و ادبی شامل شعر نمایشنامه‌نویسی، فیلم کوتاه، نقاشی، خطر ریز، عکاسی، نقاشی دیجیتال، نمایشگاه داستانک و پودپوست برگزار شده است.

وی افزود: به‌تظنیر زاهدی دانش‌آموز دوره تحصیلی متوسطه اول بندرریگ در رشته عکاسی، فاطمه سلوات ناگزی اصل دانش‌آموز دوره تحصیلی متوسطه دوم از شهرستان تنگستان در رشته ویدئو کست و سیده مبینا حسینی دانش‌آموز دوره تحصیلی متوسطه دوم از شهرستان بوشهر در رشته داستاتک

آیین اختتامیه دومین جشنواره فرهنگی هنری علمدار
یادواره سردار شهید حاج قاسم سلیمانی
 ویژه دانش‌آموزان و فرهنگیان سراسر کشور
 کرمان / دیماه ۱۴۰۰
 وزارت آموزش و پرورش
 اداره کل فرهنگ و هنر استان بوشهر
 با همکاری اداره کل آموزش و پرورش استان کرمان

«درد و دل»
من اینجا تا کمر در سطل ها
به دنبال چه می گردم؟؟
از این دنیا چه می خواهم؟؟
به دنبال چه می گردم؟؟
منی که زندگی لحظه هایم گشته وابسته
به هر آنچه که از چشم و نگاه این
مردمان دور افتاده است....
به دنبال چه می گردم؟
از این دنیا چه می خواهم؟
همه انگار من را وصله ی ناجور می دانند
گدای بی کس و همراه ناهموار می دانند
من اینجا از چه رو ماندم؟
از این دنیا چه می خواهم؟
اگر عدل جهان این است!!!!
من اینجا شاکمی ام، شاکمی....
و بی پروا کنم فریاد، که من شاکمی شدم
از تو
شکایت می کنم اینک از تو به درگاه
خودت...
چرا پاسخ تو ای عادل نمی گویی؟؟
من اینجا شاکمی شاکمی....



بیاور آن ترازویت
همه دردم کنم خالی در
یک کفه و
گویم.....
همه عدلت بکن خالی در
آن سوی ترازویت
بین سنگینی در کدامین
سوی است؟؟؟
کدامین سوی؟؟؟
ای وای.....
که این عدل است؟؟؟
من از عدلت به درگاه خودت شاکمی شدم
شاکمی
جوابم گویم.....
که کودک های من چشم انتظار پس مانده
های مانده در سطلند
جوابم گویم!!!!
تو ای عادل...
من اینجا از چه رو ماندم؟؟
از این دنیا چه می خواهم؟؟؟؟؟؟

نیره حسینیور



لمس دوستت دارم
از دستانت،
نهایت خوشبختی ست

شادی دامن افشان



آن وقت که این همه مرگ
در ما اتفاق می افتاد ...

فاطمه جعفری



باید کاری کنم
باید کمی آب ببرم
تا رویاهایش
به دست بیابان نیافتند
باید کاری کنم
باید به ماه بگویم
رودخانه را
از زندان فراری دهد

سامان ساردویی



همراه کوچه و حسن و
سیلی و فدک
این جمله با عبور تو
تکمیل میشود
زیباترین نشانه این
استعاره ها
می بارد از وجود تو زخم
ستاره ها

حسین جعفری



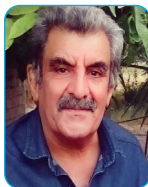
به امید نقاشی سایه
هامان می‌ایستادند
و نسیم گوش بزرگ
پنج پچ های عاشقانه ی
ما بود
امشب
تنها از کوچه گذشتم
تاریک بود
چشمان مهتاب بسته بود

فرزانه آتشفراز



«مرا باور کن»
مرا باور کن
در همین عصر تزویر
و در این دیار عدم
آری
در این عصر مرا باور کن
چنان که باورم شود
هنوز هیچ پرنده‌ای
به جرم لحظه‌ای عشق‌بازی
مجبور به ترک ابدیت نگشته است
و هیچ جنهمی از آواز پرندگان در امان
نیست
و عقربه‌های ساعت
هرگز برای گریز از اجل
معکوس وار به عقب بر نمی‌گردند

سمیرا کاکایی



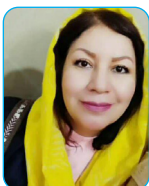
یا من از دلتنگی حس
غریبی خسته ام
یا تو از احساس دلتنگی
نمی خوانی هنوز
در پریشانی ترین احساس
بعد از رفتنم
خوب میدانم که مثل من
پریشانی هنوز
میروم تا سایه سبز صنوبر های دور
تا تو با آینه ها سرگرم و حیرانی هنوز

فرامر زارع



دچارم
از آدم به پرنده
از پرنده به باران
از باران تا غباری دور
دچارم
تا به گوش ات برسانم
چقدر دوستت دارم

سروش رضائی



عبادت
والضالین آخر را
بلندتر میخوانی
و من پناه میبرم
به آن روی
گمراه ترم
به مستقیمی
که از خدای چشمانت
فرسنگها
افتاده است.

مژگان منفرد



همبستر باران
دنیا، با دستان سرد زمستانی ات در
حصارم کردی
تسلیم نشدم
اندیشه ام جوانه زد
شاید فراسوی این بیداری ناپهنگام
قاب من در نگاه خداست
چه فرقی می‌کند پاییز باشد یا زمستان
من چون ماهیان شناور در آب
و قاصدک های شناور در باد
همبستر باران خواهم شد
و چون رودی که تسلیم خشکسالی نشد جاری خواهم ماند
و اندیشه ام را همچون عقابی
که در افلاک اوج می‌گیرد
رها خواهم کرد
تا کشف کند ندانسته های عالم هستی را
همیشه به عشق زندگی نبض خواهم داشت
و همچون کوه آتشفشان فوران خواهم کرد
من دیگر نه آن من افسونم
نه آن من غمگین
شعله های سرکش قلبم
آتش عشق است
و نگاهم فریاد عشق
سکوتم لیریز از صدا
ولب‌هایم آهنگ اندیشه ام را میخواند
مرا دست کم نگیر
زندگی را جویری رقم خواهم زد
که لایق من است....

سمیه کارجو



بیر توت فروش
سلام کوچه ی دلتنگی ام
دوباره سلام
دوباره آمده ام کودکی زسر گیرم
دوباره آمده ام
جوی آب و خیزش تلخ
همیشه خیزش من
بی نتیجه ناقص بود
چقدر دفتر مشق م پرید و ..
من ماندم
چقدر سپهر به ناکامی ام
دمی تکان میداد
و باغبان خندید
چه عاشقانه پریدند
سار و چلچله ها
و من به حسرت آن لنگه کفش آب ش برد
سلام کوچه ی دوران نوجوانی من
تبسم من و رویای چلچراغ تمشک
به روز چیدن از گیل گس
و گوشواره ی گیللاس و نوپرانه ی سیب
و خار چینه ی دیوار و سایه های چنار
هنوز شایرکی را که یاسمن بوسید
و پونه ای که لب جو (کرشمه) می رقصید
و موج مخملی جوی آب یادم هست و کم کمک به وقار
جوانی ام رفتم
رشد و سرخوش و مست
شکار اطلسی و لابلای دفتر مشق
غرور و روز قلمدوش (بیر توت فروش)
که عرض جوی برایش چو نهر اعظم (بود
و چاپکانه گرفتم گل شناور آب
رسید فصل بهار و شکوفه ی نارنج
و دلبری که نگاهش غروب و دریا بود
سمنبری که خرامان چو کبک و درنا بود
چه آتشی که نهان بود و شعله ور می شد
یگانه قامت سروی که بی سخن میرفت
و عامدانه به قلبی که روی دیوار است
و (میم) اول اسمش که خیس باران بود
به زیر چینه ی باغ
نظر نکرد و گذشت
چه روزها که گذشت و شکوفه شد بادام
و سایه های صنوبر تمام کوچه گرفت
بهینه قامت شمشاد عطر بود و گلاب
من از صدای قناری به وجد و شعر و سرور
تمام دفتر شعرم در انتظارش بود
که ساعتی بنشیند
ترانه های مرا
که عاشقانه سرودم
به گوش بسپارد
رسید و دفتر شعر مرا گرفت و
رفت

منصور پیروزان

گمشده
گم شده ای
زیر آوار سرب و آهن و دود
در حصار شب

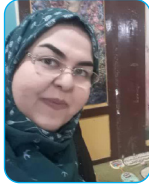


عارفه روئین



زاهد مطلوب
قندیل شده پرتوی حسن اش به سر
آشوب
دل بسته و دلداده شدم در صف مغلوب
آوای افق داشتم اما به نگاه اش
با سر به زمین خوردم و در حسرت
سرکوب
با نیم نگاهی به دو چشمان غریبش
تا عرش برفتم من دل بسته ی محبوب
پیمانه زمین ریختم و عرش بفرید
«دیوانه» خطاب شد و

هدیه بهروز



نگاره
می توانستم نگاره ای باشم
در دل غارها
از پس هزاره ها
ولی حالا غرقم
در جدول هایی که حل نمی شوند
پنج افقی
پنج عمودی
ستون پنجم خودم شده ام

مرضیه علوی نژاد



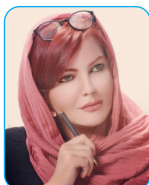
صبح امید
آسمان خسته شد و پرده ی شب را بگشود
پنجره باز شد و خواب تو را باد ربود
باد در زلف شبت راه خودش را گم کرد
در سحرگاه گلی چید و بینداخت به رود
آب جاری شد و در پیچ و خم رود گذشت
تشنگی را ز گلستان و چمن زود زدود
بذر ها ریشه زد و نور ز امید رسید
پرکشیدند ز خاک و همه در فکر صعود

محمد کریمی



توس
آتش سینه‌ی تو هی کم و
کم رنگ شود
به خدا بغض فروخوردی
من میترکد
حرف‌های تو اگر خدعه و
نیزنگ شود
باورم را نکنی خاک که
مرگم قطعی‌ست
دل بریدن نکند عادت و فرهنگ شود

پروین جاویدنیا



دلدادگی
از این دلدادگی فریاد از این بی حاصلی ای
داد
چه شد خود هم نمی دانم که غم در دل کند
بیداد
از آن روزی که چشمانم تو را دید و دلم بر
باد
گمان کردم که غم هایم همه هیچ و تویی
فهاد
من آن شیرین بی فهاد ، در دل می زنم
فریاد
تو آن نادیده غم صیاد، از عشقت شدی آزاد

ندا راحمی



ای کاش...
کاش توی این طلوع شهر، گل زیبای بهار، تو
فقط بودی و من
توی این فصل قشنگ روزگار پر نگار، تو فقط
بودی و من
توی این برکه ی نور، زبیر این چتر بلوط، پیش
این افاقی ها
با همه گلپونه ها، این دلای بی قرار، تو فقط
بودی و من
توی این جام بلور، زبیر این شاخه تاک، پشت پر
چین حیاط
پیش این چلچله ها، خاطرات ماندگار، تو فقط
بودی و من
تو شبیه نرگسی، تو گل باغ منی، تو غرور یاسها

فاطمه محمد علی پور



باد
لکه ای بود
روی یقه ی ایوان
تابوت
دسته گلی چوبی
که کنار حوض سبز شد
ابری استخوانی
پاهای لاغرش را دراز کرد در آسمان
وقتی لب فرمزت ترکید

فرساعمران



این بار
من بودم که در آواز مرغان دریایی
گم میشدم
با دود قهوه خانه های ساحلی
سرگیجه میگردم
و موج هارا
میکشیدم روی سرم
شب ها
دریا رامیسرودم

آرزوجمالی

ساماندهی کلیسای نسطوریان و گوردخمه‌های جزیره خارگ

معاون میراث فرهنگی استان بوشهر از ساماندهی کلیسای نسطوریان و گوردخمه‌های پالمیران از آثار تاریخی جزیره خارگ خبر داد.

صدرالله ابراهیمی بیان کرد: یکی از آثار ارزشمند جزیره تاریخی خارگ گوردخمه‌های پالمیران است آثار تاریخی دوره اشکانیان است که برای حفاظت بهینه این اثر، عملیات اجرایی تثبیت دیواره‌ها، ستون گذاری و کار بندکشی سنگ‌ها انجام شده است.

وی افزود: پاکسازی، کف‌سازی با سنگ گرانیت در فضای داخلی گوردخمه‌ها، شن پاشی هزار و ۰۰۲ مترمربع از محیط پیرامونی، درزبندی و عایق بندی پشت بام از دیگر کارهایی بوده که برای بهبود وضعیت موجود و مرمت این اثر

انجام شده است.

معاون اداره کل میراث فرهنگی استان بوشهر گفت: از دیگر آثار تاریخی جزیره خارگ می‌توان به کلیسای نسطوریان مربوط به دوره ساسانیان اشاره کرد، که عملیات پاکسازی و تثبیت دیواره‌های این اثر نیز انجام شده است. ابراهیمی، بوته‌کشی و نم‌پاشی محوطه پیرامون کلیسای نسطوریان برای جلوگیری از رویش گیاهان را مهم دانست.

وی، هدف از مرمت و ساماندهی آثار تاریخی را حفاظت بهینه، احیای اثر و زمینه‌سازی مناسب برای بازدید علاقه‌مندان این آثار تاریخی عنوان کرد. به گفته معاون اداره کل میراث فرهنگی استان بوشهر، برای زیبایی بخشیدن به این دو اثر، نورپردازی شده‌اند.



نظارت دیوان محاسبات بر عملکرد روزانه دستگاهها

دادستان دیوان محاسبات کشور گفت: سیاست‌های جدید دیوان محاسبات هوشمندسازی از طریق مسیره‌های فناورانه است به این صورت که بر عملکردهای روزانه دستگاه‌ها نظارت می‌شود تا بتوانیم از تخلفات پیشگیری کنیم. علی‌کامیار امروز در آیین معرفی سرپرست دیوان محاسبات استان بوشهر با بیان اینکه دیوان محاسبات سعی دارد در این دوره نظارتی موثر و بازدارنده داشته باشد افزود: همه این اقدامات برای فسادستیزی در کشور، به خصوص در مورد تخلفاتی است که منجر به جیره خواری و رانت خواری در برخی دستگاه‌های اجرایی می‌شود. وی افزود: سیاست‌های جدید دیوان محاسبات هوشمندسازی از طریق مسیره‌های فناورانه است به این صورت که آنلاین بر عملکردهای روزانه دستگاه‌ها نظارت می‌شود تا بتوانیم از تخلفات پیشگیری کنیم.

دادستان دیوان محاسبات کشور عنوان کرد: این نظارت‌ها موجب می‌شود تا از بازگشت بودجه برخی دستگاه‌ها مانند آنچه که در برخی استان‌ها مانند بوشهر مشاهده می‌شود، جلوگیری شود. وی اضافه کرد: دیوان محاسبات با سیاست‌های جدید خود سعی دارد اطلاع‌رسانی را کوتاه کند و هم ارائه تفریق بودجه زودتر از موعد مقرر انجام شود. کامیار ادامه داد: مردم پایه بودن نیز یکی دیگر از سیاست‌هاست به این معنی که مردم باید در صورت مشاهده تخلفات اطلاع‌رسانی کنند و آن‌ها هم حق دارند از گزارشات دیوان

محاسبات مطلع شوند، زیرا اصل قانونی نظارت بر مصرف بیت‌المال است. وی در زمینه علت وقوع تخلفات مالی برخی از مدیران و کارمندان با وجود نظارت‌ها گفت: اطلاع نداشتن از قوانین اصلی و اعمال برخی سلیقه‌ها برخلاف قانون موجب تخلف می‌شود. دادستان دیوان محاسبات کشور عنوان کرد: سیاست دیوان محاسبات نظارت بر مصرف است بدون آن که سال مالی به آخر برسد و با تخلفات مواجه شویم. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار بوشهر نیز گفت: استان بوشهر ظرفیت‌های خوبی در حوزه صنعتی و ابزار بسیاری برای توسعه دارد، اما اگر نظارت‌ها موجب ترس مدیران شود و جسارت آن‌ها را کم کند گاهی به ضرر ما تمام می‌شود. محمدتقی ایرانی افزود: گاهی ترس بیش از حد از اینکه مبدا مسیر اشتباه را برویم منجر به متوقف شدن مسیر پیشرفت و توسعه است. محسن فنی اصل سرپرست دیوان محاسبات استان بوشهر هم نظارت هدایت

از فعالیت شناورهای با ملوان غیربومی در بوشهر جلوگیری می‌شود

فرمانده مرزبانی استان بوشهر گفت: با مصوبه شورای تامین استان، از فعالیت شناورهایی که ملوانان آن‌ها غیر بومی باشد، از اول بهمن جلوگیری می‌شود. استاندار بوشهر در نشست کارگروه اشتغال و سرمایه‌گذاری استان اعلام کرد که برای حمایت از اشتغال مردم استان، باید از اول بهمن سفر لنج‌های صیادی و تجاری تنها با ملوانان بومی استان انجام شود.

در همین راستا، فرمانده مرزبانی استان بوشهر گفت با توجه به مصوبه شورای تامین به ریاست استاندار بوشهر، مقرر شد از فعالیت شناورهایی که ملوانان آن‌ها غیر بومی باشند،



جلوگیری می‌شود. سرهنگ یداله شرفی ادامه داد: بر این اساس مرزبانی استان از اول بهمن از فعالیت این شناورها جلوگیری خواهد کرد. وی عنوان کرد: این تصمیم به‌منظور اشتغال مردم ساحل نشین استان گرفته شده است و از صاحبان شناورها درخواست می‌کنیم که از ملوانان بومی استان استفاده کنند و در غیر این صورت مرزبانان استان براساس مصوبه شورای تامین اقدام خواهند کرد.

ثبت ملی ۱۱ اثر غیرمنقول استان بوشهر

چهارطاق کناری روستای کناری دیر و «تل سنگری روستای عامری ديلم» ۱۱ اثر غیرمنقول استان بوشهر هستند که امروز در کمیته ثبت آثار در وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی به ثبت ملی رسیدند. معموری اضافه کرد: با ثبت ملی این ۱۱ اثر، شمار آثار غیرمنقول ثبت شده از استان بوشهر به ۳۲۴ اثر رسید.

مستول ثبت آثار اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان بوشهر گفت: ۱۱ اثر غیرمنقول استان بوشهر پس از پژوهش و پرونده‌سازی، و دفاع در کمیته کشوری به ثبت ملی رسیدند.

سدابه معموری گفت: ۱۱ اثر غیرمنقول یعنی بناها، تپه‌ها، محوطه‌ها و یا آثاری تاریخی که قابلیت جابه‌جایی ندارند در چند نقطه استان بوشهر شناسایی و پس از پرونده‌سازی و کارهای پژوهشی به کمیته کشوری ثبت آثار فرستاده شد، که پس از دفاع و موافقت کمیته، به ثبت ملی رسیدند. او اضافه کرد: «تل تهماچی ديلم»، «تل باغی یا تل شیشه‌گری روستای دهقايد دشتستان»، «تپه سنگ آسیاب روستای دهقايد دشتستان»، «ساختمان گمرک قدیم کنگان»، «ساختمان گمرک قدیم لاور ساحلی»، «محوطه باستانی خور محمدعامری»، «محوطه باستانی خور سیلی روستای عامری ديلم»، «تل لاری روستای سربست دشتستان»، «تل باستانی بی‌بی سید دشتستان»، «تل



بافت تاریخی بوشهر در فهرست آثار واجد ارزش قرار گرفت

موجب رونق و ماندگاری آن‌ها خواهد بود. وی تصریح کرد: در شهر بوشهر توسعه مطلوب بافت تاریخی از طریق احیای آن با در نظر گرفتن شهرسازی بومی و رونق اقتصادی پایدار، جذب مشارکت محلی و رونق گردشگری امکان پذیر است و با تصویب رسمی محدوده واجد ارزش تاریخی، پشتوانه معین و حقوقی برای سامان‌دهی در این محدوده‌ها امکان پذیر می‌شود.

لازم برای شناسایی و مستندسازی بناها و گذرها و میادین و گره‌های شهری در محدوده چهار محله تاریخی شهر بوشهر توسط کارشناسان فنی استان انجام شده است. مدیر پایگاه بافت تاریخی شهر بوشهر ادامه داد: نتایج حاصل از این بررسی‌ها در وزارت‌خانه میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مورد تصویب قرار گرفت و با این کار، حفظ ساختار اصیل بافت‌های تاریخی در کنار ایجاد توسعه پایدار این محدوده‌ها،

مدیر پایگاه بافت تاریخی شهر بوشهر از ثبت محدوده شرقی و جنوبی این پهنه در فهرست آثار واجد ارزش تاریخی خبر داد. فرزانه اسپرغم بیان کرد: حفاظت و سامان‌دهی بافت ارزشمند شهرهای تاریخی مستلزم وجود قوانین اصولی در این زمینه است که به همین منظور محدوده شرقی و جنوبی بافت تاریخی بوشهر در فهرست آثار واجد ارزش تاریخی به ثبت رسید. وی افزود: از این رو بررسی‌ها و پژوهش‌های

دستگیری ۱۴۵ نفر متخلف شکار و صید در استان بوشهر

فرمانده یگان حفاظت محیط زیست استان بوشهر گفت: در ۹ ماه امسال ۱۴۵ شکارچی غیر مجاز در این استان دستگیر و تحویل مراجع قضایی شدند. سیداحسان موسوی بیان کرد: به همت محیط بانان در مناطق چهارگانه و مناطق آزاد استان بوشهر، در ۹ ماه امسال تعداد ۱۴۵ نفر متخلف شکار و صید دستگیر و تحویل مراجع قضایی شدند. وی افزود: با وجود مشکلات عدیده‌ای که یگان حفاظت محیط زیست استان بوشهر از جمله کمبود نیرو، خودرو، پراکندگی مناطق و تراکم وظایف دارد، در این مدت عملکرد مناسبی داشته و توانسته کنترل خوبی بر وضعیت مناطق تحت نظارت داشته باشد. فرمانده یگان حفاظت محیط زیست استان بوشهر عنوان کرد: در نه ماه نخست امسال ۳ باند قاچاق پرندگان شکاری با همکاری دستگاه‌های امنیتی و انتظامی کشف که در این ارتباط تعداد ۸ بېله پرنده در معرض خطر انقراض از گونه‌های شاهین، بحری و بالابان کشف و ضبط شد.

ادوات از متخلفین شکار و صید کشف و ضبط شد. موسوی افزود: در عملیات‌های گشت و کنترل تخلفات شکار و صید توسط یگان حفاظت محیط زیست از ابتدای سال تا کنون، در مجموع ۱۱۱ مورد تخلف ثبت شده که در این زمینه ۱۴۵ متخلف به مراجع قضایی معرفی شده‌اند. وی تعداد سلاح‌های مجاز و غیر مجاز کشف شده را ۵۲ قبضه اعلام کرد که از این تعداد ۳۳ قبضه مجاز، ۱۹ قبضه غیر مجاز و ۲ سلاح جنگی بوده که تحویل مراجع قضایی شده است. فرمانده یگان حفاظت محیط زیست استان بوشهر یادآور شد: همشه‌ریان می‌توانند هرگونه تخلف زیست محیطی را به سامانه ۱۵۴۰ محیط زیست گزارش کنند.

درج قیمت تولیدکننده بر روی کالاها اجباری است

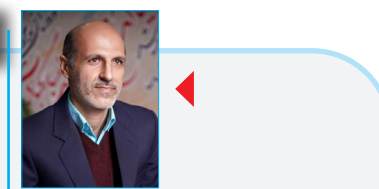
درج قیمت تولید کننده است و به مرور زمان دامنه کالایی این طرح افزایش پیدا می‌کند. جمالی گفت: میزان سود در نظر گرفته شده برای زنجیره توزیع اعم از شرکت پخش، عمده فروش و خرده فروشی برابر مصوبات هیات عالی نظارت بر سازمان‌های صنفی بوده و تخطی از آن تخلف محسوب می‌شود.

مصرف کننده سازمان صنعت، معدن و تجارت استان بوشهر با اشاره به دامنه شمول کالایی این طرح، عنوان کرد: در گام اول ۱۴ گروه کالایی از قبیل انواع آب میوه و آب معدنی، انواع نوشابه و دلستر، انواع کنسرو، رب و ترشحات، لوازم خانگی کوچک و بزرگ، انواع شوینده و پودر لباسشویی، پوشک بچه و دستمال کاغذی و انواع لنت ترمز و روغن موتور، مشمول مصرف کننده سازمان صنعت، معدن و تجارت استان بوشهر با اشاره به دامنه شمول کالایی این طرح، عنوان کرد: در گام اول ۱۴ گروه کالایی از قبیل انواع آب میوه و آب معدنی، انواع نوشابه و دلستر، انواع کنسرو، رب و ترشحات، لوازم خانگی کوچک و بزرگ، انواع شوینده و پودر لباسشویی، پوشک بچه و دستمال کاغذی و انواع لنت ترمز و روغن موتور، مشمول

معاون نظارت، بازرسی و حمایت از حقوق مصرف کننده سازمان صحت بوشهر گفت: درج قیمت تمام شده کالاها توسط تولیدکنندگان اجباری است. رضا جمالی بیان کرد: به‌منظور شفاف سازی قیمت‌ها و بهره‌مندی قانونی و منطقی هر یک از عوامل زنجیره تولید، توزیع و عرضه از سودهای مصوب قانونی، اجرای طرح درج قیمت تولید کننده توسط تولیدکنندگان در استان بوشهر همزمان با سراسر کشور در حال اجرا است. وی افزود: حذف واسطه‌های غیر ضروری و کاهش قیمت تمام شده کالا برای اصناف، روز آمد سازی شیوه‌های نظارت در بازار، روان سازی نظام قیمت گذاری، کاهش بهای پرداختی توسط مصرف کنندگان و همچنین کوتاه شدن دست واسطه‌ها و قیمت‌های کاذب از دیگر اهداف طرح درج قیمت تولید کننده بر روی کالاها است. معاون نظارت، بازرسی و حمایت از حقوق



سزد ار کفش جفا بر دهن او بزنی!



به قلم: وحید حاج سعیدی (روزنامه نگار و طنز پرداز)

هذا... اما در سال‌های اخیر با توجه به برگزاری انواع همایش‌های هنری و ادبی، جشنواره، شب شعر و... به دور نمای این دست مراسمات نیم‌نگاهی می‌اندازیم. هر چند ساختار شکنی یکی از دلایل پیشرفت هنر است و ظهور گونه‌های مختلف هنری نیز ماحصل همین ساختار شکنی است اما ظاهراً عده‌ای در تمیز دادن «شیرین کاری» از «ساختار شکنی» دچار تضاد شده اند و عرصه هنر را با حمام «سلطان امیر احمد» اشتباه گرفته‌اند. اخیراً مد شده عده‌ای که خودشان را شاعر می‌نامند و از قضا شعر هم می‌سرارینند!) هنگام شعر خوانی در جشنواره‌ها و برخی مراسمات هنری، گاهی اوقات نعره می‌زنند،

اشک‌های خود را با آستین پاک می‌کنند، صدایشان را می‌لرزانند، پایشان را به زمین می‌کوبند و فقط کم مانده روی زمین دراز بکشند و زوزه بکشند! این شاعران-که استاد اکبر اکسیر آنها را «شاعران دم اسبی و بی‌زبانه پوش» نامیده است- با ظاهری پسمردن و شعرهایی حجیم و بی محتوا، تن شاعران بزرگ پارسی گوی را در گور می‌لرزاند و به قول مولوی «سزد ار کفش جفا بر دهن او بزنی». شوربختانه تعدادی از این شاعر نما‌ها بعد از این حرکات محیر العقول و خارق العاده، شهره خاص و عام نیز می‌شوند و گاهی روی جلد مجلات زرد یا حتی برخی برنامه‌های رسانه ملی نیز رویت می‌شوند و نوعاً

از آنها به عنوان اهالی شعر و هنر یاد می‌شود! در موسیقی هم چنین شیرین کاری‌هایی باب شده و متأسفانه این عجایب صنعت از استودیوهای زیرزمینی به کنسرت‌های دارای مجوز هم تسری پیدا کرده است. ما گاهی اوقات با خودمان فکر می‌کنیم که چرا «آسمان کشتی ارباب هنر می‌شکند»؟ مگر خدای ناکرده آسمان مرض دارد یا بی‌بیمه ساخت و پاخت دارد؟! اما با دیدن این قبیل تفکرات و حرکات حق را به آسمان می‌ضرب زور و نعره کشیدن و گاز گرفتن زمین، مخاطب پیدا کند، همان باد شُرطه برخیزد و کشتی شکسته اش را به نا کجا آباد ببرد، بهتر است!



سزد آر کفش جفا بر دهن او بزنی!

کمیبود اعتماد بنفس و عزت نفس و مقصر دانستن خود را در اکثر مواقع تجربه کنند.

در زمانی که فرد جوان دچار افسردگی شدید می شود ممکن است دچار احساس گناه شود و مسؤلیت تمام مشکلات گذشته را خودش بداند که این احساس و افکار در بعضی موارد می تواند فرد را به سمت افکار خودکشی بکشاند. قبلاً نیز گفتیم افسردگی باعث تغییراتی در خواب، غذا خوردن، سطح انرژی فرد و... می شود که این تغییرات احتمال دارد در هر فرد با فرد دیگر متفاوت باشد و به طور دیگری بروز کند. برای مثال در افسردگی به هر حال مشکل و اختلالی در خواب فرد به وجود می آید که ممکن است این مشکلات شیوه های گوناگونی مانند کم خوابی، بی خوابی، زیاد خوابیدن، به سختی به خواب رفتن یا به سختی از خواب بیدار شدن و... را شامل بشود. در واقع الگوی طبیعی خواب کودک و نوجوان در این دوره تغییر پیدا کند همچنین ممکن است تغییراتی در اشتها و تغذیه فرزندمان ایجاد شود مثلاً امکان

در مطلب شماره قبل به اختصار در مورد افسردگی در کودکان و نوجوانان پرداختیم برخی از نشانه ها را بیان کردیم و مشکلات ناشی از آن را به طور مختصر ذکر کردیم

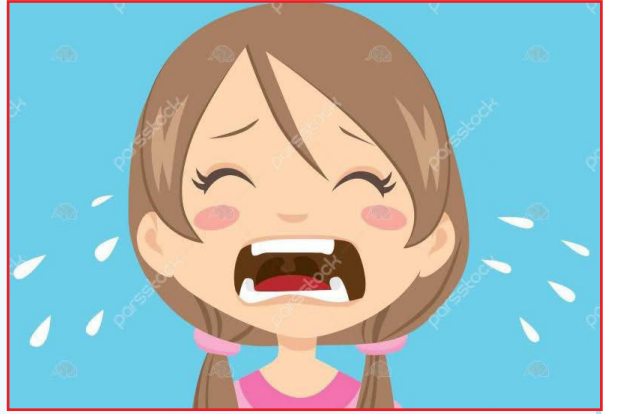
در این شماره نیز به ادامه بحث در مورد این مهم می پردازیم

لازم به ذکر و یادآوری هست اگر این نشانه و علائم را در کودک و نوجوان خود دیدیم بهترین راه کمک گرفتن از متخصصین روانشناسان کودک و... می باشد

ممکن است اطرافیان ما پیشنهاد هایی از روی دلسوزی به ما بدهند که برای فرزندمان ما کار ساز نباشد و شرایط افسردگی آنان را بدتر از قبل کند. پس کمک گرفتن از افراد آگاه و متعهد و متخصص در این زمینه بهتر است.

در مورد موضوع افسردگی باید به این نکته دقت کنیم که به مرور کودک و نوجوان دچار تغییرات شناختی مانند کاهش تمرکز و توجه و یا کاهش فعالیت های مدرسه می شوند

همچنین ممکن است فرزندمان در شرایط افسردگی احساس بی ارزشی،



روانشناسی مثبت و نظریه شکوفایی

«باربارا فردریکسون»، ده هیجان مثبت را معرفی کرده است: شادی، سبازگری، آرامش، علاقه (به اندیشه‌ها و چیزهای جدیدی که کشف کرده‌ایم و مجذوب آن‌ها شده‌ایم)، امید، غرور مثبت (احساس خوب ناشی از موفقیت که با فروتنی مناسب تعدیل می‌شود)، تفریح، الهام (فراتر رفتن از امور عادی و تحت تأثیر انسان‌های بافضیلت و ارزش‌های والا قرار گرفتن)، عشق (احساسی لطیف از امنیت، آرامش و صمیمیت).

۱۲ اشتیاق به کار به کار بردن منظم توانمندی‌ها و صرف وقت زیاد همراه با انگیزه، علاقه و هدفمندی برای به انجام رساندن وظایف و مسئولیت‌ها.

۳ روابط مثبت ارتباط صمیمانه با اعضای خانواده و

سخن بلند و امیدبخش روان‌شناسی مثبت‌نگر این است که می‌توان افراد را از نظر سطح سلامت روان در سه گروه قرار داد:

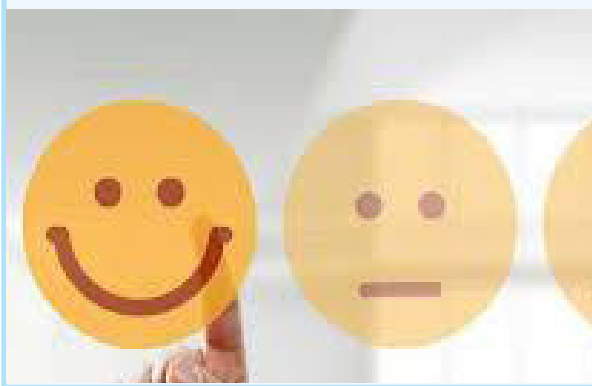
افراد بیمار و روان‌نچور که بیشتر زمان خود را با هیجان‌های منفی مانند اضطراب، پرخاشگری، غم، بدبینی و ناامیدی سپری می‌کنند و درگیر بیماری‌های ناتوان‌کننده افسردگی، وسواس، اضطراب فراگیر و دیگر آسیب‌های روانی هستند.

افرادی که نه در چنبره هیجان‌های ناخوشایند گرفتارند و نه زندگی شاد و مثبتی دارند و به گفته «فردریکسون» نسبت هیجان‌های مثبت آن‌ها به هیجان‌های منفی‌شان کمتر از سه به یک است.

افراد شاد، آرام، امیدوار و در یک کلام مثبت‌گرا که هیجان‌های خوشایند آن‌ها در یک بازه زمانی یک ماهه سه برابر یا بیشتر از هیجان‌های ناخوشایند آن‌هاست.

موضوع روان‌شناسی مثبت‌نگر، بهزیستی (بهباشی) است. استاندارد طلایی برای اندازه‌گیری بهباشی، میزان شکوفایی و هدف روان‌شناسی مثبت‌نگر، افزایش میزان شکوفایی است (نه خودشکوفایی مهم مزول). این نظریه، پنج جزء یا عنصر دارد:

۱ هیجان مثبت



علائم، علل و روشهای درمان اضطراب امتحان

وقتی انتظار دارد اتفاقی استرس زا رخ دهد، دچار آن می شود. هنگامی که تحت استرس هستید، بدن شما هورمون آدرنالین را آزاد می کند، که بدن را برای خطر آماده می کند، مانند زمانی که از یک حیوان وحشی فرار می کنید! آدرنالین علائم جسمی مانند تعریق، تپش قلب و تنفس سریع را ایجاد می کند. این علائم می توانند خفیف یا شدید باشند. تمرکز روی اتفاقات بدی که می تواند بیفتد ممکن است احساس نگرانی بیشتری در کودک ایجاد کند. ممکن است یک بچه فکر کند، «اگر همه چیزهایی را که می دانم فراموش کنم، چه می شود؟» یا «اگر آزمون خیلی سخت باشد چه؟»

افکار بیش از حد از این قبیل جای زیادی در ذهن شما نمی گذارد تا به یاد آوردن پاسخ سوالات آزمون متمرکز شوید. افراد مبتلا به اضطراب امتحان همچنین ممکن است در اثر واکنش جسمی دچار استرس شوند و به مواردی مانند «اگر تجدید شوم چه کنم؟» فکر می کنند.

این افکار می تواند باعث ناراحتی بیشتر فرد شود و اضطراب امتحان را بیشتر کند. حال، فرد احساس بدتری می کند و حتی حواس او پرت می شود و توانایی تمرکز نخواهد داشت دلیل اضطراب امتحان اضطراب عملکرد چیست؟

اضطراب امتحان نوعی اضطراب به نام اضطراب عملکرد است. اضطراب عملکرد زمانی است که فرد نسبت به نحوه انجام یک کار خاص احساس نگرانی می کند، خصوصاً وقتی فکر می کند این کار واقعاً مهم است. علت عفونت قارچی ناخن چیست و چگونه

اضطراب امتحان چیست و چگونه درمان می شود؟

اضطراب امتحان TEST ANXIETY نوعی از اضطراب است که بیشتر دانش آموزان دچار آن می گردند. فرض نمائید که امروز روز یک آزمون بزرگ در مدرسه است و شما احساس خیلی بدی دارید. معده درد و سردرد آزارتان می دهد، ممکن است دهانتان خشک شده باشد و احساس کنید باید بیش از حد معمول از دستشویی استفاده کنید.

علائم اضطراب امتحان همچنین ممکن است علائم شما باشد. تنش کرده و بدنتان لرزان یا عرق کرده باشد. شما می دانید که دچار سرماخوردگی یا هر بیماری دیگری نشده اید - اما ممکن است دچار حالتی شده باشید که به آن اضطراب امتحان نیز می گویند.

در این مقاله نحوه بروز اضطراب امتحان بیان شده است. بگذارید بگوییم شما نگران تست ریاضی خود هستید زیرا در آزمون آخر خیلی خوب عمل نکردید.

با شاید شما به نوعی تنش داشته باشید زیرا در مورد آخر بسیار خوب عمل کردید و نوعی دانش آموز هستید که دوست دارد همه نمره اول کلاس را بدست آورد. وقتی احساس نگرانی و تنش می کنید، کل بدن شما تحت تأثیر قرار می گیرد.

چه عواملی باعث اضطراب امتحان می شود؟ خوب، از آنجا که ما نمی توانیم جلوی گرفتن امتحان های مختلف را بگیریم، بهتر است راهی پیدا نمائیم که بتوان اضطراب امتحان را کاهش داد.

اضطراب امتحان احساسی است که فرد

نگاتی در مورد همراهی موثر با کودکان دبستانی

ورود به دبستان ابتدای دوره ای مهم و بسیار تاثیر گذار در رشد و شخصیت کودک است. جدا شدن از آغوش خانواده و پای گذاشتن در مسیر یک زندگی مستقل، در همین زمان شکل میگیرد. این دوره برای بیشتر بچه ها مشکل و دلهره آور است. بودن در مکانی جدید به تنهایی، نشستن پشت میز و صندلی و همراهی با آموزگاری که شاید به اندازه دیگران آشنا نیست و در نهایت آمادگی برای تربیت و آموزش پذیری در قالب قانون، برنامه های منظم و مقررات مدرسه.....

این قوانین و مقررات سنگینترانه تر از مقررات خانه هستند و گاهی پذیرش آن برای کودک سخت و دشوار است. با توجه به این شرایط مسلماً در خانه نیز انتظاراتی جدید از کودک به وجود می آید. انجام تکالیف مدرسه و ترک کردن عادات خردسالی جز این برنامه هاست همچنین والدین بیشتر کودکان را کنترل میکنند و از او انتظار عملکردی خوب و قانونمند دارند.

پس طبیعی است که گاهی کودکان حساسیت ها، رفتارهای نامتعارف مانند پرخاشگری، گریه و عدم اطاعت و لجبازی و حتی گریز از مدرسه و کابوسهای شبانه را از خود نشان دهند. در این مواقع وظیفه والدین و پدر و مادر چیست؟ آیا باید این احساسات کودک را نادیده بگیرند؟

لازم است بدانیم کودکانی که در این دوره دچار مشکلات روحی و روانی می شوند ممکن است در اثر بی توجهی با بحران روبرو گردند در این حالت ممکن است کودک احساس کوچکی و ناتوانی کند و ناامید گردد. فشارها کنترل ها و باید ها او را دچار سردرگمی میکنند و تعادل روحی او را بیشتر بر هم می زنند و سبب بروز رفتار ها و خلق وخویی های جدیدی در کودک می گردد که گاهی والدین را نیز به تعجب واد میدارد.

در نظر داشته باشیم اگر پدر و مادری فکر کنند وقتی فرزند آنها به مدرسه میرود دیگر وظیفه تعلیم و تربیت آنها به پایان رسیده است و باید شرایط بهبود کودک را به گذشته زمان و مدرسه بسپارند سخت در اشتباه هستند واضح است که والدین نخستین مربیان فرزندان هستند کودکان نزدیکترین رابطه فردی، احساسی و اجتماعی را با آنها دارند بنابراین قبل از سپردن کودک به مدرسه، محیط خانه و والد است که باید بهترین فرصتها را برای آموش و کسب تجربه های جدید به کودک بدهد. عبور سالم از مراحل بحرانی



واقعیت ها و راهکارهای مقابله با کم رویی

انسان موجودی است اجتماعی که بسیاری از ویژگی های شخصیتی اش در تعامل با دیگران شکل می گیرد. بسیاری از این ویژگی های شکل گرفته در دوران رشد و تحول ممکن است در سیر زندگی مشکل ایجاد کنند یکی از این ویژگی ها کمرویی است. از آنجاکه ارتباط داشتن گریزناپذیر است و نیازهای انسان در تبادلات اجتماعی او با اطرافیان برآورده می شود بنابراین کمرویی یا به عبارتی عدم جسارت در روابط اجتماعی باعث سواستفاده دیگران از فرد و در نتیجه ناراضیاتی از روابط اجتماعی می شود. برخی معتقدند که کمرویی زمینه های زیستی و وراثتی دارد اما ذکر این نکته ضروری است که کمرویی بیشتر یک رفتار آموخته شده است و به همین دلیل می توان آن را در نظر گرفتن شرایط تغییر داد.

افراد مبتلا به کمرویی اغلب نمی توانند از حقوق خود دفاع کنند و گله مندند که بسیاری از اوقات حق آنها توسط دیگران ضایع می شود. از سوی دیگر به علت عدم جسارت در روابط اجتماعی گاهی اوقات آنها مجبور می شوند کارهایی انجام دهند که بر خلاف میل باطنیشان است.

سبک های رفتاری انسان ها را می توان به سه دسته تقسیم بندی کرد که در طبقه یک پیوستار قرار می گیرند:

پرخاشگرانه-جراتمندانه-کمرویی افرادی که مبتلا به سبک رفتاری پرخاشگرانه هستند در اغلب روابط اجتماعی خود حقوق دیگران را نادیده می گیرند و تنها به منافع خودشان توجه می کنند و از سوی دیگر افراد کمرو به دیگران اجازه می دهند که به حریم شخصی آنها وارد شده و حقوق آنها را پایمال کنند. ولی افراد جراتمند یا جسور از حقوق خود دفاع می کنند بدون اینکه به دیگران بی احترامی کنند. فرض کنید یک نفر از دوستش تقاضا می کند که کتابش را قرض بگیرد در صورتی که او به کتاب نیاز دارد: پرخاشگرانه: اصلاً اینکار را نمی کنم. چقدر بی مسئولیتی! برو برای خود کتاب بخر، دیگران بیکار نیستند کتابهایشان را به تو قرض بدهند.

کمرو: الان... لازم شد دارید! میشه یکی دوساعت دیگه یا فردا. باشه ولی زود بیارش. جراتمندانه: می بخشید امشب کتابم را لازم دارم. اگر فردا بخواهی می توانم آن را به شما قرض بدهم.

ویژگی اصلی افراد کمرو این است که فکر می

بستگی زیادی به نوع رفتار و برخورد مسئولانه والدین با کودک و مشکلات او دارد در این راستا رعایت نکاتی از سوی آنها میتواند به کودک کمک کند تا این مرحله را بدون بروز مشکلات جدی و عمیق سپری کند و بتواند بهتر و راحتتر با شرایط تازه منطبق شود.

به خاطر اینکه کودک شما وارد مدرسه شده اند دوران خردسالی او را نادیده نگیرید. کودک نیاز دارد گاهی به دوران طلایی قبل از مدرسه بازگردد و شادمانی های کودکی خود را مرور کند. در مورد توانایی ها و زمان یادگیری او زود قضاوت نکنید به نداشته باشید بدون هیچ مشکلی این دوره را سپری کند به استعدادها و تفاوت های فردی در فرزندانتان توجه کنیم. والدین خشمگین کارها را خراب تر میکنند. کنترل خود را در برابر رفتار های نامناسب کودک حفظ کنید. نیاز او را به توجه بیشتر درک کنید و با احساسات او همراه شوید.

در منزل برنامه ریزی داشته باشید که کودک بتواند در مهمانی ها و گردش ها شما را همراهی کند. او را به خاطر درس و مشق از تفریحات محروم نکنید.

شما فرزند خود را بهتر از هر کس میشناسید با مشارکت با معلمان و مشاوران و همراهی با آنان این شناخت شما موجب کمک رسانی بهتر به کودک خواهد شد.

ارتباط مداوم با مدرسه ممکن است کمی وقت و انرژی از شما بگیرد اما نشانه علاقه و مسئولیت پذیری به فرزندتان است و مطمئناً بر زندگی آینده او تأثیر خواهد گذاشت.

اگر فرزند شما از ترتیب نمیتواند خوب و مستقل عمل کند به او در تنظیم یک برنامه روزانه و یا هفتگی کمک کنید تا بتواند به بهترین نحو وظایف خود را انجام دهد البته نیاز به مستقل بودن را نیز در کودک فراموش نکنید.

اگر احساس میکنید فرزند شما از رفتن به مدرسه ترس دارد با او به آرامی صحبت کنید به او اطمینان دهید که جای نگرانی نیست از خاطرات خوب خود در دوران مدرسه برای او تعریف کنید او تشویق و دلگرم کنید. از ماندن کنار کودک در مدرسه برای زمان طولانی خودداری کنید.

کودکان در هر شرایطی نیاز دارند از پدر و مادر محبت ببینند، احساس امنیت کنند حس کنند والدین همیشه مراقب آنها هستند و آنها را بدون شرط دوست دارند و حس پذیرفته شدن داشته باشند. این برای رشد روانی آنها بسیار مهم است.

داشتن محیط آرام و بدون تنش میتواند کمک بسیار موثری به کودک کرده و میل به تلاش و فعالیت را در او به وجود آورد تا بتواند دنیای جدید را بپذیرد و والدین را راضی و خوشنود کند. بنابراین در ایجاد محیطی شاد آرام و بدون سرزنش و تحقیر کوشا باشیم.

طرح کاداستر در استان بوشهر حدود ۸۰ درصد پیشرفت دارد

مدیرکل ثبت اسناد و املاک استان بوشهر گفت: طرح کاداستر در استان بوشهر حدود ۴۰ تا ۵۰ درصد پیشرفت دارد.

محمد رضا بزرگمهر صبح پنجشنبه در نشست با مسئولان شورا و شهرداری بوشهر اظهار داشت: آماده هستیم عملیات کاداستر اراضی و املاک شهرداری بندر بوشهر به صورت اولویت‌دار اجرایی شود.

وی اضافه کرد: تعداد زیادی از ارباب رجوع‌های شهرداری بندر بوشهر مربوط به پاسخ استعلام‌های دفاتر اسناد رسمی است که انتظار می‌رود برای سیستمی شدن این فرایند و حذف مراجعات غیرحضوری تلاش لازم صورت گیرد.

مدیرکل ثبت اسناد و املاک استان بوشهر ادامه داد: این اداره کل از ابتدا امسال تعامل مناسبی را با دستگاه‌های اجرایی

برقرار کرده و در این زمینه توانسته اجرا طرح کاداستر را به خوبی به پیش برد.

بزرگمهر افزود: طرح کاداستر برای توسعه شهری، امنیت، آرامش و آسایش شهروندان بسیار حائز اهمیت است که امید است این موضوع مورد توجه جدی قرار بگیرد.

وی ادامه داد: طرح کاداستر در استان بوشهر تاکنون حدود ۴۰ تا ۵۰ درصد پیشرفت دارد که با توجه به تأمین اعتبار لازم، اجرا این طرح در استان شتاب می‌گیرد.



احداث خط انتقال آب برای رفع تنش آبی در شهر بوشهر

رئیس کمیسیون عمران شورای اسلامی شهر بوشهر از احداث خط انتقال آب خیابان آزادگان برای حل تنش آبی در شهر بوشهر خبر داد.

وحید نیک‌روش اظهار داشت: شورا و شهرداری بوشهر تاکنون بیشترین همکاری و همراهی را در راستای حل مشکل آب شهروندان بوشهری با آنها داشته است.

رئیس کمیسیون عمران شورای اسلامی شهر بوشهر بیان کرد: همکاری با آنها در پروژه خط انتقال آب از آب‌شیرین‌کن در حال احداث در محلات جنوبی یکی از این مواردی است که در راستای حل تنش آبی در مرکز استان بوده است.

وی خاطر نشان کرد: در راستای حل تنش آبی در محلات باغ زهرا، بی‌سیم، باهنر، مدرس، هلالی و سنگی شرکت آبفا قصد احداث خط انتقال از خیابان آزادگان دارد که شورا و شهرداری در این پروژه نیز در راستای حل مشکل تنش آبی شهروندان بیشترین همکاری خواهد نمود. نیک‌روش تصریح کرد: چند نکته مهم که در جلسه مطرح شده که پروژه احداث این خط انتقال در سریع‌ترین زمان ممکن انجام شود و کمترین مشکل برای عبور و مرور شهروندان در این خیابان ایجاد کند. وی با اشاره به اینکه زیرسازی و ترمیم حفاری‌ها باید بر اساس

اصل فنی و مهندسی صورت پذیرد ادامه داد: شهرداری نظارت مستمر بر ترمیم نوار حفاری داشته باشد.

رئیس کمیسیون عمران شورای اسلامی شهر بوشهر بیان کرد: همچنین در مورد پرداخت عوارض شهرداری تاکنون بیشترین همکاری با دستگاه‌های خدمات رسان شده اما انتظار ما این است این عوارض که حق و حقوق شهر است در نظر گرفته شود و اعتبار این عوارض تأمین شود.

نیک روش گفت: از آبفا و شهرداری درخواست داریم در مورد این پروژه که در یکی از خیابان‌های اصلی است از صدا و سیما و سایر رسانه‌ها یک اطلاع رسانی داشته باشند تا شهروندان در جریان روند کامل این پروژه قرار داشته باشند

صادرات ۳۵ درصدی آبریزان تولیدی کشور به آسیای جنوب شرقی

دبیر اجرایی اتحادیه تولید و تجارت آبریزان ایران خاطر نشان کرد: یک و نیم تا ۲ درصد از تولیدات ما به اروپا صادر می‌شود اما داشتن این اعتبار برای ما اهمیت دارد. این کد باعث شده است که ما بتوانیم به تمام بازارهای اروپایی محصولات خود را صادر کنیم چراکه این کد این اطمینان را برای خریداران ایجاد کرده که محصول دارای گواهی‌های بهداشتی است و با اطمینان آن را خریداری کنند.

علی اکبر خدایی در گفت‌وگو با خبرنگار اقتصادی ایلنا، با اشاره به متوقف شدن صادرات آبریزان به اروپا، گفت: صادرات آبریزان به اروپا از دهه ۷۰ آغاز شده است و واحدهای فرآوری داخلی خود را با قواعد و ضوابط بهداشتی اروپاییان تطبیق دادند و موفق به دریافت کدهای اتحادیه اروپا شده‌اند و آن تاریخ تا به امروز صادرات آبریزان به اروپا ادامه دارد.

وی با بیان اینکه ماهیان پرورشی مجوز صادرات به اروپا در دریافت نکرده‌اند، تصریح کرد: کدهای اروپایی برای صادرات میگو پرورشی و ماهیان دریایی دریافت شده است. تولید میگو در ایران از ابتدا با هدف صادرات صورت گرفته است و تولیدکنندگان خود را با ضوابط تولید در اروپا تطبیق دادند. اروپاییان باقی مانده داروهای شیمیایی و باکتری موجود در محصولات را کنترل می‌کنند.

به گفته دبیر اجرایی اتحادیه تولید و تجارت آبریزان ایران، تولید ماهیان سردابی و گرمابی با هدف توزیع در بازار داخلی صورت می‌گیرد.

این فعال اقتصادی با اشاره به تعلیق صادرات خاویار در سال گذشته به دلایل فنی، گفت: سازمان دامپزشکی باید یک برنامه پیش‌ملی را در این راستا تدوین می‌کرد که این مسئله به تأخیر افتاد اما هم‌اکنون این مشکل رفع شده و صادرات خاویار روان شده است.

خدایی مجموع صادرات آبریزان در سال گذشته را ۱۲۷ هزار تن عنوان کرد و افزود: ماهیان حرام گوشت، میگو پرورشی، خاویار، کنسرو ماهی و ماهیان زینتی جزو اقلام صادراتی ما محسوب می‌شوند. باید بگویم از یک میلیون و ۲۰۰ هزار تن تولیدات شیلاتی ۱۰ درصد آن صادر می‌شود و از نظر ارزشی کمرب کار صادرات میگو را ۲۵۰ تا ۳۰۰ میلیون دلار بیان می‌کند اما ارزش واقعی آن را می‌توان به ۴۰۰ تا ۴۵۰ میلیون دلار عنوان کرد.

دبیر اجرایی اتحادیه تولید و تجارت آبریزان ایران با اشاره به حاشیه سود بالای صادرات آبریزان، گفت: یک و نیم تا ۲ درصد از تولیدات ما به اروپا صادر می‌شود اما داشتن این اعتبار برای ما اهمیت دارد. این کد باعث شده است که ما بتوانیم به تمام بازارهای اروپایی محصولات خود را صادر کنیم چراکه این کد این اطمینان را برای خریداران ایجاد کرده که محصول دارای گواهی‌های بهداشتی است و می‌توان با اطمینان آن را خریداری کنند.

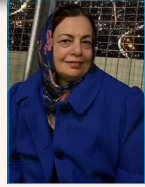
وی با بیان اینکه ۳۵ درصد از تولیدات آبریزان به کشورهای آسیای جنوب شرقی صادر می‌شود، گفت: چین، تایلند، مالزی، ویتنام جزو خریداران اصلی آبریزان محسوب می‌شوند باید به این نکته توجه کرد که این کشورها جزو قطب‌های تولید آبریزان در دنیا محسوب می‌شوند اما از آنجایی که کیفیت محصولات ما بالاست آنها برای خرید تولیدات ما از خود رغبت نشان می‌دهند. امارات، قطر، عمان، کویت، عراق، ارمنستان، روسیه و آلمان، فرانسه، اسپانیا و ایتالیا جزو دیگر کشورهای هدف صادراتی ما محسوب می‌شوند.

به گفته خدایی، آبریزان ما در مجموع به ۵۵ کشور دنیا صادر می‌شود در گزارش‌های می‌توان صادرات یک کیلو خاویار به فیلیپین را مشاهده کرد.

دبیر اجرایی تولید و تجارت آبریزان ایران با بیان اینکه صادرات میگو به چین متوقف نشده است، گفت: بیماری لکه سفید در بوشهر باعث شد سازمان دامپزشکی در مقطعی صادرات میگو از بوشهر به چین را متوقف کند. این توقف صادرات از سوی سازمان دامپزشکی هدفمند



به امید جهانی با آرامش و رضایت مندی



به قلم: شهلا چرامی (فرهنگه فرهنگی)

تو ز ضعف خود مکن در من نگاه بر توشب ، بر من همان شب واشنگتن
 بر تو زندان ، بر من آن زندان چو باغ
 عین مشغولی مرا گشته فراغت
 جمله خلقان سخره اندیشه اند
 ز آن سبب خسته دل و غم پیشه آند
 بدرستی که معیار و سنجشی برای
 رضایت مندی آدمی وجود ندارد
 ، تمامی معیارهای تعریف شده
 برای همگان صادق نخواهد بود
 ، هر کدام از ما در جریان زندگی
 هایی بوده و یا شنیده ایم که گاه
 آن را تأیید و گاه آن را مردود می

برگزاری مراسم رونمایی از تندیس دومین رویداد فرهنگی آوای گاز

رئیس روابط عمومی شرکت گفت: در مراسمی که در سالن آمفی تاتر شرکت گاز استان برگزار شد از تندیس دومین رویداد فرهنگی آوای گاز رونمایی شد.

دبیر رویداد فرهنگی آوای گاز گفت: با برگزاری مراسمی با حضور مدیر عامل شرکت گاز استان ، اعضا کمیته فرهنگی شرکت و تعدادی از هنرمندان استان از تندیس دومین دوره رویداد فرهنگی آوای گاز رونمایی شد.

دومین دوره رویداد فرهنگی آوای گاز در ۳ بخش تولیدات صدا ، فیلم و عکس تلفن همراه در زمستان ۱۴۰۰ برگزار می‌شود . حضور تمام علاقمندان و هنرمندان گرامی در این رویداد آزاد می باشد.

در راستای ایفا مسئولیت های اجتماعی خود و در جهت تعامل هر چه بیشتر با ذینفعان شرکت اقدام به برگزاری این رویداد فرهنگی کردیم.

عباسی گفت: با برگزاری این مراسم ضمن تقدیر از حضور علاقمندان در این دوره، از تندیس این دوره که به نفع

پنداریم و به هیچ وجه خود را سازگار و تحمل پذیر در آن نمی یابیم ، در عین حالی که می بینیم می شیونیم آن فرد رضایت کامل دارد و زندگی خود را ایده آل می نامد ، برای جوامع مختلف بشری با آداب و سنن مختلف و مذاهب گوناگون و شرایط اجتماعی ، جغرافیایی منطقه هرگز نمی توان قوانین مساوی و از یک دیدگاه قایل شد ، که حتی هم کیشان مذاهب نیز بنا بر شرایط اجتماعی سرزمین شان قانون و قاعده دارند ، هرگز مسلمانی



برگزاری مراسم رونمایی از تندیس دومین رویداد فرهنگی آوای گاز

کاز استان در بعد گازرسانی و همچنین انجام فعالیت های فرهنگی و برگزاری این رویداد فرهنگی ، به نمایندگی از جامعه هنری استان از برگزار کنندگان این کار فرهنگی تقدیر کرد .

دبیر دومین رویداد فرهنگی آوای گاز گفت: با توجه به درخواست مردم و اهالی فرهنگ و هنر و با توجه به تصمیم شورای سیاست گذاری و هیات داوران آخرین مهلت ارسال آثار به دومین رویداد فرهنگی آوای گاز تا ۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۰ تمدید شده است و در همین راستا از علاقمندان جهت حضور دراین رویداد دعوت بعمل می آید.



تعریف ۳ پروژه شاخص در بودجه سال آینده شهرداری بوشهر

رئیس شورای اسلامی شهر بوشهر از تعریف سه پروژه شاخص در بودجه سال آینده شهرداری بوشهر خبر داد و گفت: این پروژه‌ها نقش مهمی در توسعه شهر بوشهر خواهد داشت.

جعفر پوربگانی صبح دوشنبه در نشست با مردم در مسجد حضرت زینب (س) کوی تنگک از تلاش برای اقدامات مناسب در سطح شهر خبر داد و اظهار داشت: در بودجه سال آینده سه پروژه شاخص بالای ۱۵۰ میلیارد تومان تعریف خواهیم کرد و در این پروژه‌ها از پیمانکاران توانمند بهره خواهیم برد.

وی اضافه کرد: فعال شدن کارخانه آسفالت و کارگاه تولید سنگ جدول و مصالح مورد نیاز که ضمن تأمین آسفالت و مصالح با قیمت کمتر ظرفیت درآمدزایی خوب برای شهرداری خواهد داشت.

رئیس شورای اسلامی شهر بوشهر بیان کرد: تحویل جاده نیروها که مشکل دفع آب‌های سطحی دارد اشتباهی بود که توسط شهردار وقت صورت گرفت و هم‌اکنون برای کانال دفع آب‌های سطحی تنگک‌ها ۲۰ میلیارد تومان اعتبار نیاز داریم که در حال تخصیص آن در آزاد سازی ۱۳.۵ هکتار اراضی زندان بوشهر با توجه به انتقال زندان به خارج از شهر و

استفاده از ظرفیت سرمایه گذاری از مهمترین اقدامات است که مقدمات آن در حال فراهم شدن است.

مشکلات متعدد در محلات تنگک پوربگانی خاطرنشان کرد: محلات تنگک با مشکلات زیادی روبرو است که مسئولان و ساکنان اولیه این محلات باید توجه بیشتری می‌کردند.

وی افزود: به دلیل اینکه در تفکیک‌ها سهم شهرداری دیده نشده هم‌اکنون برخی از ساکنین این محلات دچار مشکل شدند در حالی که قبل از واگذاری باید تفکیک‌ها قانونی صورت می‌گرفت و سهم فضای سبز، خدماتی و آموزشی مشخص می‌شد تا امروز با این کمیوها مواجه نمی‌شدیم.

رئیس شورای اسلامی شهر بوشهر بیان کرد: تحویل جاده نیروها که مشکل دفع آب‌های سطحی دارد اشتباهی بود که توسط شهردار وقت صورت گرفت و هم‌اکنون برای کانال دفع آب‌های سطحی تنگک‌ها ۲۰ میلیارد تومان اعتبار نیاز داریم که در حال تخصیص آن در آزاد سازی ۱۳.۵ هکتار اراضی زندان بوشهر با توجه به انتقال زندان به خارج از شهر و

فعالیت‌های فرهنگی برای کاهش وقوع جرایم در بوشهر گسترش می‌یابد

معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری استان بوشهر گفت: وقوع جرایم در محلات جنوبی شهر دفتر تسهیلگری را فعال کرده و در حال انجام کار فرهنگی است.

وی ادامه داد: مدیریت شهری یکی از قسمت‌های بسیار مؤثر در حوزه کاهش آسیب‌های اجتماعی می‌باشد چرا که در حوزه پیشگیری‌های فرهنگی اجتماعی و وضعی و امنیتی، شهرداری‌ها می‌بایست اقدامات بسیار مهمی را در سطح شهر انجام دهند.

گشتاسبی بیان کرد: با زمینه سازی و فرهنگ سازی لازم می‌توانیم جلوی بسیاری از جرایم و آسیب‌ها را بگیریم و مسائلی مانند مبلغان شهری و شبکه پایش تصویری و نصب دوربین‌های مدار بسته بسیار حائز اهمیت است و می‌بایست به طور جد مورد توجه قرار گیرد.

معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری استان بوشهر افزود: در این راستا چنانچه سیستم پایش تصویری شهری به طور کامل اجرا شود زمینه برای پیشگیری از وقوع بسیاری از جرایم فراهم می‌شود.

وی ادامه داد: سرعت، درگیری‌های فردی،

صدمه بدنی در تصادف‌ها، کلاهبرداری، جرایم اینترنتی، تهمت و افترا پروژه در بستر فضای مجازی و تخریب اموال عمومی به ترتیب از جمله جرایم رایج در استان بوشهر است که باید با افزایش فرهنگ زندگی عمومی برای کاهش آنها تلاش کرد.

گشتاسبی گفت: در حوزه فرهنگ سازی و ارتقا آگاهی‌های عمومی و بحث‌های مرتبط با صلح و سازش همه دستگاه‌ها می‌بایستی فعالیت کنند و شهرداری نیز از امکانات موجودی که دارد از جمله ظرفیت معاونت فرهنگی و سایر حوزه‌های مرتبط استفاده کند.



اخبار

نظر به اینکه مدیرکل بازرسی استان بوشهر چندی قبل اعلام نمودند: در مورد پروژه بوشهر مال گزارشاتی حاوی موارد مختلفی ارائه شد. پرونده برای پروژه بوشهر مال تشکیل و جهت تعیین، تکلیف به مراجع ارسال شده است، اما با گذشت مدت زمان طولانی هیچ نتیجه ای ارائه نگشته است امید آن می رود پیگیری این موضوع نیز در دستور کار رئیس سازمان بازرسی کل کشور قرار گیرد ذبیح الله خداییان رئیس سازمان بازرسی کل کشور صبح امروز با استقبال استاندار، رئیس کل دادگستری استان و جمعی از مدیران استان، وارد فرودگاه شهدای بوشهر شد.

بوشهر میزبان رئیس سازمان بازرسی کل کشور

حضور در گلزار شهدا، دیدار با امام جمعه بوشهر، بازدید از تاسیسات بندری و گمرکی و انبارهای سازمان اموال تملیکی بوشهر، شرکت در نشست شورای قضائی استان و نشست دستگاه های نظارتی استان از جمله برنامه های سفر یک روزه رئیس سازمان بازرسی کل کشور به بوشهر است.



بازدید فرماندار بوشهر از مجتمع آموزشی پلیمر بوشهر

از بیشتر رسالت محوله خود ایفای نقش کند. رحیمی تاکید کرد: فرمانداری بوشهر نیز در این راستا باید با استفاده از ظرفیت های قرآنی نهایت حمایت را از مجتمع آموزشی پلیمر انجام خواهد داد.



صالح رحیمی در این بازدید اظهار کرد: در رفع مشکلات مرکز های آموزشی از اولویت های فرمانداری بوشهر است بازدید از مجتمع آموزشی پلیمر نیز در همین راستا صورت گرفته است. وی بیان کرد: مجتمع آموزشی به واسطه کارکرده ارزشمند خود می تواند نقش مهمی در توسعه و پیشرفت کشور ایفا کند. رحیمی ادامه داد: در این زمینه مجتمع آموزشی یکی از مرکز های پیشرو است که مدیریت فرمانداری حمایت موثر از این مرکز است. وی افزود: انتظار است این مجتمع آموزشی با حمایت موثر به توافق پیش

بافت تاریخی بوشهر در فهرست آثار واجد ارزش قرار گرفت

گرفت و با این کار، حفظ ساختار اصیل بافت های تاریخی در کنار ایجاد توسعه پایدار این محدوده ها، موجب رونق و ماندگاری آنها خواهد بود. وی تصریح کرد: در شهر بوشهر توسعه مطلوب بافت تاریخی از طریق احیای آن با در نظر گرفتن



حفاظت و سامان دهی بافت ارزشمند شهر های تاریخی مستلزم وجود قوانین اصولی در این زمینه است که به همین منظور محدوده شرقی و جنوبی بافت تاریخی بوشهر در فهرست آثار واجد ارزش تاریخی به ثبت رسید. وی افزود: از این رو بررسی ها و پژوهش های لازم برای شناسایی و مستندسازی بناها و گذرها و میادین و گره های شهری در محدوده چهار محله تاریخی شهر بوشهر توسط کارشناسان فنی استان انجام شده است. دبیر پایگاه بافت تاریخی شهر بوشهر ادامه داد: نتایج حاصل از این بررسی ها در وزارتخانه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی مورد تصویب قرار

نشست مدیر کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان بوشهر با مدیر عامل کارخانه سیمان دشتستان برگزار شد

مصدق کشاورزی در این نشست به انجام مسئولیت اجتماعی توسط کارخانه سیمان دشتستان تاکید کرد. وی همچنین خواستار استفاده از ظرفیت قانونی ارزش افزوده برای سلامت کارگران و توسعه فضای ورزش کارگری شد. مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان بوشهر در پایان گفت: کارخانه سیمان دشتستان مهارت های مورد نیاز جهت بکارگیری نیروی انسانی را اعلام نموده و دوره های آموزشی برای ایمنی کارکنان را برگزار کند.



تفاهم نامه سه جانبه فی مابین اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی، معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری و ۲۰ دستگاه های اجرایی استان بوشهر منعقد شد.

مصدق کشاورزی مدیر کل در خصوص این تفاهم همکاری که در جلسه کارگروه اشتغال استان به ریاست استاندار بوشهر به امضا رسید، گفت: براساس این تفاهم نامه که به نوعی تعهدنامه انجام سیاست های حمایتی و اجرایی در راستای مسئولیت سیاست گذاری و هماهنگی اشتغال این اداره کل است، دستگاه های اجرایی باید ۱۵۲۵۴ شغل در استان ایجاد نمایند. کشاورزی در ادامه با اشاره به فعال شدن سامانه جامع جستجوی شغل و جستجوی نیروی کار مناسب در استان بوشهر، بیان کرد: با فعال شدن این سامانه که به بهتر شدن فضای کسب و کار منجر می شود هم زمینه ارتباط کارجو با کارفرما در اسرع وقت فراهم می شود و هم عدالت در توزیع فرصت های شغلی به بهترین شکل ممکن فراهم می آید و جویندگان کار می توانند با ورود به این سامانه درخواست شغل خود را اعلام کرده و کارفرمایان نیز از طریق همین سامانه می توانند با ورود به سامانه و در کوتاه ترین زمان ممکن نیروی کار مورد نیاز خود را تأمین کنند. مصدق کشاورزی تاکید کرد: دستگاه های اجرایی، کارفرمایان و جویندگان کار از ظرفیت سامانه جستجوی شغل استفاده نمایند. مدیر کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان بوشهر در پایان از طرح گشت مشترک برخورد با اتباع غیر مجاز که بطور مستمر که در سراسر استان اجرا خواهد شد، خبر داد.



جام جهانی قطر و یک فرصت تاریخی برای استان بوشهر

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری: در سال های اخیر حجم مبادلات تجاری با کشور قطر به طور فزاینده ای افزایش یافته و استان بوشهر به عنوان استان معین توسعه تجارت با کشور قطر، در کانون این افزایش بوده است. در سال آینده نیز جام جهانی فوتبال به عنوان یک رویداد جهانی در این کشور برگزار می شود و لازم است کل کشور ایران به ویژه استان بوشهر از این فرصت استفاده لازم را ببرند. به همین منظور برنامه هایی به صورت شفاف و مشخص تهیه شده و به دستگاه های اجرایی ابلاغ کرده ایم و آماده پذیرش و پیگیری برنامه های بیشتر هم هستیم. معاون هماهنگی امور اقتصادی بیان نمود: برای توسعه گردشگری برنامه هایی از جمله برقراری خط کشتیرانی، تعریف جشنواره ها، فعال کردن تورها و ورزش های آبی، برگزاری نمایشگاه ها و معرفی جاذبه های استان، استقرار دفتر نمایندگی سفارت قطر در بوشهر برای صدور ویزا و فعال کردن خط تاکسی هوایی در دستور کار برای پیگیری استان قرار دارد. در بخش صادرات محصولات مزیت دار استان نیز تقویت استاندارد محصولات کشاورزی، توسعه کشت سبزی و صیفی، اعزام هیأت های تجاری، حمایت از حضور واحدهای تولیدی در نمایشگاه های قطر، شناسایی نیازمندی های کشور قطر و استقرار ریزین اقتصادی در حال پیگیری است. برخی از برنامه های در دست پیگیری در حوزه بهره مندی از بنادر، اسکله ها و پایانه های خروجی استان نیز تجهیز و بهسازی بندر دیر، تقویت ناوگان حمل و نقل دریایی، فعال کردن خطوط هوایی است. وی در ادامه گفت: برقراری و تقویت ناوگان حمل و نقل دریایی منظم میان بوشهر و دوحه با استفاده از کشتی های باری-مسافری یکی از اصلی ترین برنامه است. هم اکنون کشتی گردنفری در بندر بوشهر حاضر است. این کشتی ظرفیت حمل ۴۰ کانتینر و تا ۷۰۰ خودروی سواری دارد و برای حمل مسافران نیز ۲۵۰ اتاق و ۵۱۲ تخت مسافرتی و ۱۰۰۰ صندلی (در ۵ کلاسه مختلف) و سایر امکانات رفاهی دارد. این شناور چند مدتی است که در بندر بوشهر پهلو گرفته اما به دلیل مشکل سوخت تاکنون قادر به فعالیت نشده است. ما به جد به دنبال حل مشکل آن هستیم تا این خطر را فعال کنیم.



اثرهاله ای سلبریتی ها در ماجرای واکسن!

مشاغل، پای کار آمدند و با بذل و بخشش ثروت خود برای حل مشکلات مالی دولت و کادر درمان دست به کار شدند، هنرمندان ما که خود را تافته جدا یافته می دانند، قلدربازانه واکسن ویژه از وزارت بهداشت درخواست کردند تا با ساخت فیلم و سریال های فاخر (شما بخواهید زیر شانه تخم مرغی) خانه نشینی ایام کرونا را برای ما دلنشین سازند! اما هنرمندان خارجی خصوصاً شرقی ها در این ایام خوش درخشیدند و مبالغ قابل توجهی از ثروت شان را به اقدار مختلف جامعه هدیه کردند. چهره هایی مانند جکی چان و بونگ چون هو کارگردان فیلم انگل نمونه های معروف آن بودند که ارقام بالایی را برای کمک به مبارزه با کرونا بخشیدند. در کنار این، هنرمندان هوای همکاران خود را نیز داشتند و به آنان که در این وضعیت درگیر و گرفتار شده بودند توجه داشتند تا وضعیت بغرنج اقتصادی آنان باعث نشود که از حرفه خود خارج شوند. (البته با روی انصاف ننگذاریم و از عده ای مثل فاطمه معتمدآریا، لیلا اوتادی، هانیه توسلی، پرویز پرستویی، حبیب رضایی، علیرام نورایی، بهنوش بختیاری، لیلا اوتادی، نوید محمدزاد، آریتا موگویی، افشین رحمانی، ایرج نوذری و ... یاد کنیم که با نوشتن نامه ای مخالفت خود را با واکسن خارج از نوبت اعلام کردند) سوگمندها در کشور ما که گاهاً آلات موسیقی از سر گشاد آن نواخته می شوند و از عده ای نوکیسه و تازه به دوران رسیده، چنان بتی می سازند که خودشان هم در درک اعتبار خود می مانند، اوضاع بر عکس شد و آن بخش از هنرمندانی که در سال های قبل در ایام عید و تابستان راهی کشورهای غربی و اروپایی می شدند و با دلار گران قیمت در حراج های ژانویه کریسمس پوشاک و لوازم زندگی یک سال بعد خود را می خریدند و از صحنه های خریدشان در صفحه شخصی پست می گذاشتند، کم سروصدا و غیب شدند و صادی از آنها در قبال کمک به هموعان در نیامد. بماند آنانی که ویزای شینگن و گرین کارت آمریکا داشتند هم بالکل ناپدید شدند! نکته دیگر اینکه هنرمندان جهان از زمانی که واکسن کرونا در کشورشان تولید شده است به صورت خودجوش در فضای مجازی و شبکه های اجتماعی به تحسین و تشویق پزشکان و دانشمندان کشورشان برای تولید واکسن کرونا مشغول اند اما آيا هنرمندان کشور ما که نامه ای به هنرمندان جهان نوشتند و از آنان خواستند تا واکنشی یا توجه تحريم های ایران در شرایط کرونایی نشان دهند، امروز که واکسن به حد وفور در کشور یافت می شود، واکنشی به این اقدام بزرگ ملی و میهنی نشان داده اند یا خیر؟ یا تنها به تمسخر و کوچک شمردن این رویداد ملی پرداختند؟! اما واقعیت این است امروز که به مدد تدبیر دولت و کار جهادی در حوزه واکسن، اتفاقات خوشایندی رقم خورده است و بارقه امید در دل مردم به وجود آمده است. عده ای به روال معمول شان بنا بر خلاف جریان آب را آغاز کرده اند. جماعتی که تا دیروز مرگ یک فوتبالیست برایشان بسی مهم تر از شهادت کادر درمان و خط شکنان جبهه نبرد علیه کرونا بود، امروز سردمدار خلق جبهه واکسن هراسی در جامعه شده اند و حتی برخی با را فراتر نهاده و در تریبون رسمی رسانه ملی کرونا را دروغ قرن می خوانند! ای کاش در مدارس به جای بسیاری از درس های کم رنگ و لعاب، به فرزندان مان می آموختیم در انتخاب الگو، چه معیارهایی را در نظر بگیرند. ای کاش مسئولان ما قبل از اینکه در باغ رسانه ملی و سینما و تئاتر را برای همگان باز کنند و عده ای را یک شبه و از بودجه بیت المال معروف کنند، لختی ببندیشند! ای کاش قانون برای همه یکسان بود و با کسانی که سلامت مردم را فدای جذب مخاطب می کنند و مردم را به نزدن واکسن تشویق می کنند، (فارغ از **K** و **M** کنار تعداد فالوورهایشان) برخورد جدی می شد و صد ها ای کاش دیگر ...



به قلم: وحید حاج سعیدی (روزنامه نگار - طنز پرداز)

شب از نیمه گذشته است. در حالی که سیگاری گوشه لبش گذاشته است، فالوئرهایش را به لایو دعوت می کند. با دانش نداشته اش راجع به کرونا افاضات می کند و دست آخر واکسن و پروسیجر های شایع را به تمسخر می گیرد او که خودش در کشورهای همسایه واکسن زده و تا همین چند ماه قبل مدعی بود مرگ علی انصاریان و مهرداد میناوند در اثر نبود واکسن بوده، امروز تزریق واکسن را مسخره می داند و واکسن زندگان را عوام می خواند! داستان این کلیپ های پوپولیستی که گاهی با شیون و عربده کشیدن در فراغ یک بازیگر یا فوتبالیست در اثر کرونا و گاه با سینه چاک دادن در زمان واکسن زدن عده ای به جای پاکبان ها و موضوعات مشابه همراه می شد و انصافاً در جذب فالوئر کولاک می کرد، قصه جدیدی نیست و هنوز هر از گاهی از سوی این جماعت نان به نرخ روز خور در فضای مجازی منتشر می شود. اما واقعیت در کف جامعه چیز دیگری است و کادر درمان خسته از روزهای خاکستری کرونا و سوبه هایش همچنان در حال ارائه خدمات به بیماران هستند. واکسن تا حدود زیادی از مرگ و میرهای کرونایی کاسته است ولی هنوز خطر در کمین است. اما خطر انتشار ویروس کرونا کمتر از خطر تفکرات مسموم عده ای سلبریتی و اینفلوئنسر همسو با جریان های معاند است که سوگمندها بر بخش اعظمی از جامعه تاثیرگذاری دارند. جماعتی که در محضر شان «پیچیده ترین منیفست های سیاسی و اقتصادی» و « عرق سوز شدن رانندگان کامیون» تفاوتی ندارد و در مورد هر دو مقوله اظهار نظر می کنند، مقوله جذاب واکسن را از دست نمی دهند و آن را دستمایه ای ارزشمند برای اظهار نظری دانند! بی تردید اثر هاله ای اشاعه تفکرات مسموم سلبریتی ها در جامعه تا سال ها گریبانگیر نسل های متفاوت به ویژه نسل جوان خواهد بود که ساعت جوانی، آینده، هویت و شخصیت خود را با ساعت بی هویتی و ناکوک این جماعت کوک می کنند. جالب اینجاست در حالی که بسیاری از هنرمندان جهان در زمان خانه نشین شدن مردم و از دست رفتن

مجمع خیرین ازدواج در استان بوشهر تشکیل می شود

سید عباس موسوی با بیان اینکه ازدواج در کاهش آسیب‌های اجتماعی تأثیر به‌سزایی دارد، اظهار داشت: باید فرهنگ سازی گسترده برای افزایش ازدواج انجام دهیم، بخشی از عوامل کاهش ازدواج مسائل اقتصادی و دیگر عوامل است ولی بخش عمده عدم تمایل جوانان به ازدواج مربوط به نگرش افراد برای تشکیل خانواده است.

سید عباس موسوی نژاد گفت: اگر مسئله ازدواج را از چارچوب اداری خارج کنیم و این کار را به سمن‌ها و سازمان‌های مردم نهاد بسپاریم تا مردم خودشان این مقوله را مدیریت کنند و دستگاه‌های دولتی نقش تسهیل کننده را داشته باشند شاهد نتایج بهتری خواهیم بود.

وی بر ضرورت تشکیل مجمع خیرین ازدواج در استان تأکید کرد و افزود: این نهاد که در چند سال اخیر با کمک مردم در برخی استان‌ها شکل گرفته است، اقداماتی را در زمینه فراهم کردن مقدمات امر ازدواج، مشاوره‌های قبل و حین ازدواج و حتی تأمین اقلام ضروری چهریزه برای زوج‌های جوان، اقشار کم‌درآمد و همچنین ایجاد تسهیلات برای برخی از خانواده‌های محروم که در آستانه ازدواج قرار گرفته‌اند انجام می‌دهد.

مدیرکل امور اجتماعی و فرهنگی استانداری بوشهر ادامه داد: مجمع خیرین ازدواج عمدتاً از اصناف، معتمدین، بازاری‌ها و بزرگان هر استان محسوب می‌شوند که اقدامات موثر در زمینه‌های متعدد داشته و به محبت ازدواج جوانان نیز به‌عنوان یک موضوع اساسی در کشور پرداخته‌اند.



طرح پیشنهادی ته لنجی در مرحله نوشتن آئین نامه های اجرایی است

احمد محمدی زاده در برنامه گفت وگو تلویزیونی با سیمای مرکز بوشهر افزود: زندگی ۳۰۰ هزار نفر از مردم استان بوشهر تحت تأثیر تجارت و بازرگانی دریایی است و برای این استان که ۷۰۰ کیلومتر مرز دریایی دارد و از ۱۰ شهرستان، هشت شهرستان آن ساحلی، دارای ۲ هزار فرودن لنج و صدها شناور صیادی دارد بسیار مهم است. وی یادآور شد: براساس دستور رئیس جمهور طرح پیشنهادی خود را مبتنی بر چند موضوع اصلی شامل ایجاد کار لنج و لنجداران، ایجاد شغل برای ملوانان، افرادی که بعنوان فرزندان ما در قالب ماشین های شوتی اقدام به جابه جایی کالا می کنند و تأمین کالا برای مغازه‌ها تنظیم شد؛ در زمان حاضر هفت هزار مغازه در بوشهر و شهرهای ساحلی کالاهای لنجها را به مسافران و گردشگران عرضه می کنند پس باید زمینه تأمین کالا برای این واحدها را فراهم کرد. محمدی زاده افزود: این طرح پیشنهادی با تغییرات ۱۵ درصدی نه فقط برای استان بوشهر بلکه برای استانهای خوزستان، هرمزگان و سیستان و بلوچستان مصوب و در مرحله نوشتن آئین نامه های اجرایی آن هستند.

وی ادامه داد: از آنجایی که باید سفر دوم را برای مردم پی گیری می کردیم تا کالا به اندازه کافی در مغازه ها باشد ما منتظر ابلاغ آئین نامه های اجرایی نشدیم و با پی گیری انجام شده مجوز سفر دوم را برای لنج ها گرفتیم و پی گیری شد که همه لنجها تا پایان آذر سفر نخست خود را رفته باشند. استاندار بوشهر اظهار کرد: یک مشکلی که در این استان وجود دارد این است که صاحبان شناورهای سفاری و صیادی به دلایلی از ملوان‌های غیر بومی در سفرها استفاده می کنند که این کار خوبی نیست چون در استان به اندازه کافی ملوان بومی وجود دارد. به گفته محمدی زاده ایجاد شغل در استان یکی از هدفهای مسئولان استان در راستای حمایت از ظرفیت ته لنجی است به همین دلیل تصمیم گرفته شد که از اول بهمن همه شناورهای سفاری و صیادی با ملوانان بومی به سفر بروند و ابلاغ و سازو کار اجرایی آن نیز در حال انجام است. وی با تأکید بر ارتباط مستقیم و تنگاتنگ موضوع گردشگری استان با موضوع ته لنجی، بازار، مغازه ها و پاساژها گفت: فصل خوب استان بوشهر در نیمه دوم سال است و هوای خوب، ساحل زیبا، طبیعت خوب و سرسبز شدن زمین فرصتی را فراهم کرده که مردم از سراسر کشور به سمت استان بوشهر سفر کنند.

استاندار بوشهر ادامه داد: این استان به دلیل برخورداری از گردشگری ارزان میزبان ضعیف‌ترین قشرهای مردم شامل آن دسته از افرادی که نمی توانند به کیش و قشم سفر کنند، است و خیر و برکت و تحرک اقتصادی را در استان به همراه داشته است.

وی اظهار کرد: پیش بینی می شود امسال از شروع فصل گردشگری در استان بوشهر (یک ماه پیش) تا پایان فروردین ۱۴۰۱

ATISAZ
حامی ویژه
نمایشگاه

۰۷۷۹۱۵۷۰۲۵۳
۰۹۳۳۶۷۶۸۳۷۷
info@sppex.ir
www.sppex.ir

13th

سیزدهمین نمایشگاه نفت، گاز، پالایش و پتروشیمی

پارس جنوبی (عسلویه) South Pars Petroleum Exhibition

عسلویه، بلوار سیراف
محل برگزاری دائمی
نمایشگاه بین‌المللی پارس

بهمین ماه ۱۴۰۰ 2022

ATISAZ
SPPEX

ISC

بیست و هفتمین سمینار جبر ایران 27th Iranian Algebra Seminar

۱۹-۱۸ اسفند ۱۴۰۰، دانشگاه خلیج فارس، بوشهر (به صورت برخط)

9-10 March 2022, Persian Gulf University, Bushehr (online)

Topics:

- GENERAL ALGEBRAIC STRUCTURES
- RINGS AND MODULES THEORY
- SEMIGROUP THEORY
- COMMUTATIVE ALGEBRA
- ALGEBRAIC STRUCTURE OF OPERATOR ALGEBRAS
- LATTICE THEORY
- GRAPH THEORY AND COMBINATORICS
- COMPUTATIONAL ALGEBRA
- ALGEBRAIC GEOMETRY
- CODING THEORY

شروع ارسال مقالات ۱۴۰۰/۰۹/۰۱
مهلت ارسال مقالات ۱۴۰۰/۱۱/۱۵

آدرس دبیر خانه:
بندر بوشهر - دانشگاه خلیج فارس -
دانشکده مهندسی سیستم های هوشمند و علوم داده -
گروه ریاضی

ias27.pgu.ac.ir
ias27@pgu.ac.ir
0991 045 4591
https://t.me/ias27pgu